

Plan de Philanthropie et de Commandites

CO
2
O
2



Opéra du
Royaume

Table des matières

01. Votre maison d'opéra
02. Volet individuel
03. Volet corporatif
04. Plan de visibilité
05. Gala d'ouverture
06. Impact 2024-2025
07. Les retombées de votre don
08. Comment donner

Votre maison d'opéra

L'Opéra du Royaume, c'est bien plus qu'une scène : c'est un lieu où l'art prend vie et où la communauté se rassemble. Depuis plus de 50 ans, nous présentons des œuvres qui touchent, qui rassemblent et qui font rayonner notre région.

On ne le dit pas assez : nous sommes la plus ancienne compagnie lyrique toujours en activité au Québec et la seule en région à créer de l'opéra pleinement mis en scène. Ce n'est pas anecdotique — c'est le signe d'une résilience exceptionnelle et d'un engagement profond envers notre milieu.

L'opéra hors des grands centres est rare. Il l'est au Québec, au Canada, aux États-Unis, et même en Europe. Et pourtant, il existe ici, au Saguenay.

Chaque saison, nous faisons voyager le public à travers des univers musicaux uniques. Nous offrons un véritable tremplin : aux artistes d'ici, qui peuvent s'épanouir; à la relève, qui peut se former; et à toute la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean, qui affirme sa place sur la scène lyrique québécoise.

Notre région mérite un opéra qui crée, qui rassemble et qui génère de vraies retombées. C'est exactement ce que fait l'Opéra du Royaume : une institution culturelle solide et enracinée, portée par des artistes d'exception et par un savoir-faire unique.

Un mot de la direction générale

Maintenir une institution aussi singulière et exigeante en région demande cependant plus que de la passion et du savoir-faire. Cela repose aussi sur un engagement collectif et sur des choix clairs quant à la valeur que nous accordons à la culture, ici même, chez nous. Produire de l'opéra en région représente un investissement important. La billetterie ne couvre qu'une fraction des coûts, et les fonds publics — aussi essentiels soient-ils — ne suffisent pas.

C'est là que la philanthropie joue un rôle stratégique. Soutenir l'Opéra du Royaume, c'est investir directement dans le travail d'artistes, de techniciens, de costumières, de musiciens et de fournisseurs d'ici, tout en encourageant la relève. Ce soutien génère de l'activité économique, de la formation, de la visibilité et une fierté régionale bien réelle — des retombées concrètes. Et surtout : 100 % des dons sont dirigés vers les artistes et la production artistique.

Contribuer à l'Opéra du Royaume, ce n'est pas seulement appuyer un spectacle : c'est participer à un projet civique et culturel qui fait rayonner Saguenay autrement, qui forme la relève, qui enrichit la vie régionale et qui a fait ses preuves.

Nous avons les idées, la structure et l'élan. Nous vous invitons à poursuivre l'aventure avec nous. Votre appui fait vibrer notre région, nourrit l'imaginaire et inspire les générations à venir.

Merci de croire à l'Opéra du Royaume et de faire briller l'art lyrique, ici et au-delà. Avec vous, nous avons les moyens d'aller plus loin.

Marie-Ève Munger
Directrice générale et artiste

Leadership et expertise

L'Opéra du Royaume s'appuie sur une équipe de direction solide, cumulant près de 60 ans d'expérience professionnelle. Elle conjugue un ancrage profond dans le milieu régional à une expérience concrète de la production et de la réalisation d'opéras au Canada, aux États-Unis et en Europe, à toutes les échelles — des projets éducatifs aux grandes productions présentées sur des scènes de premier plan.

Jusqu'à présent, le Saguenay n'avait pas bénéficié d'un tel niveau d'expertise réunie au sein d'une même équipe. Cette convergence de savoir-faire représente aujourd'hui une occasion déterminante pour l'Opéra du Royaume : celle de consolider ses fondations artistiques et organisationnelles tout en demeurant pleinement enraciné dans son milieu.

Marie-Eve Munger (directrice générale)

- Soprano renommée à l'international
- Originaire d'Arvida ; réside à Paris
- www.marieevemunger.com

John La Bouchardière (directeur artistique)

- Metteur en scène dans les grands théâtres du monde
- Plus de 30 ans d'expérience dans le secteur
- www.johnlabouchardiere.com

Christopher Gaudreault (directeur musical)

- Un des chefs d'orchestre les plus prometteurs du Canada
- Issu d'une lignée de bâtisseurs culturels de la région
- www.christophergaudreault.com



A photograph showing the back of several audience members' heads and shoulders. They are all clapping their hands. The lighting is warm and focused on the clapping hands, creating a sense of community and enjoyment.

VOLET INDIVIDUEL

Les Amis de l'Opéra du Royaume

En 2024, l'Opéra du Royaume a créé Les Amis de l'Opéra du Royaume, une communauté de soutien destinée à renforcer le lien entre le public et la compagnie, à offrir un accès privilégié aux passionnés, et à mobiliser des ressources financières supplémentaires.

Depuis, la famille des Amis ne cesse de grandir : nous sommes maintenant plus de 100 membres engagés aux côtés de l'Opéra. Leur adhésion ne se limite pas à un don — elle crée un sentiment d'appartenance, favorise des rencontres avec les artistes, et tisse une communauté plus proche de notre travail.

Les avantages varient selon le niveau de soutien : de la réservation prioritaire jusqu'à des événements exclusifs, des rencontres sociales ou informatives avec les artistes... et à partir de 500 \$, l'accès au Gala d'ouverture de Cendrillon. L'adhésion débute à seulement 25 \$, ce qui rend l'engagement accessible à tous.

Dans un contexte où les subventions publiques ne suffisent pas à porter nos ambitions, Les Amis de l'Opéra du Royaume constituent un modèle essentiel : ils contribuent au financement de la compagnie tout en renforçant la participation et l'appartenance du public. C'est ce double rôle — économique et communautaire — qui nous permet d'être une organisation artistique résiliente et tournée vers l'avenir.

Devenez membre des Amis de l'Opéra du Royaume et partagez votre amour de l'opéra !

Amis

25 \$

Ayez accès aux préventes exclusives, au vestiaire gratuit, aux rencontres amicales, aux rencontres informatives, ainsi qu'au groupe privé sur Facebook.

Les avantages

Grands amis

50 \$ et plus

En plus d'avoir accès aux avantages des Amis de l'Opéra du Royaume :

+ soyez invité à une répétition en salle

Meilleurs amis

100 \$ et plus

En plus d'avoir accès aux avantages des Grands Amis de l'Opéra du Royaume :

+ soyez invité à un souper convivial avec l'équipe

Compagnons

250 \$ et plus

En plus d'avoir accès aux avantages des Compagnons de l'Opéra du Royaume :

+ assistez à une répétition en studio

Les avantages

Marraines et parrains

500 \$ et plus

+ profitez d'un billet offert pour le gala d'ouverture de Cendrillon

Ambassadeurs

1 000 \$ et plus

+ profitez d'une paire de billets (2) pour le gala d'ouverture de Cendrillon

Patrons

2 500 \$ et plus

+ une invitation à une réception exclusive avec la direction de l'OdR et son président
+ une seconde paire de billets (table de 4) pour le gala d'ouverture de Cendrillon

Mécènes

5 000 \$ et plus

+ participez à une rencontre avec l'équipe de création et le directeur musical
+ une troisième paire de billets (6 billets) pour le gala d'ouverture de Cendrillon

Grands mécènes

10 000 \$ et plus

+ dîner privé avec les premiers rôles
+ remerciements spécial dans le programme
+ une quatrième paire de billets (deux tables de 4) pour le gala d'ouverture de Cendrillon

VOLET CORPORATIVE

Commanditaires

L'opéra connaît un nouvel engouement, tant du grand public que du secteur des affaires, qui perçoit de plus en plus l'importance de s'associer à sa communauté et de participer à un effort citoyen significatif. Cette dynamique est particulièrement forte au Saguenay–Lac-Saint-Jean, où l'Opéra du Royaume occupe une place unique : seule compagnie lyrique régionale au Québec et plus ancienne encore en activité dans la province, elle joue un rôle culturel, économique et identitaire bien réel.

En tant que partenaire, vous bénéficierez d'une grande visibilité auprès de notre public et associerez votre marque à une organisation novatrice qui valorise l'excellence artistique, l'éco-responsabilité et le service à la communauté. Votre soutien contribuera directement à la réalisation de notre mission et au développement des artistes du Québec, tout en mettant de l'avant l'activité culturelle et le rayonnement de la région.

Nos partenaires profitent également des avantages offerts aux Amis de l'Opéra du Royaume, selon leur niveau de contribution, leur permettant de s'intégrer pleinement à la communauté qui gravite autour de l'Opéra.

Diamant

plus de
10 000 \$

Platine

plus de
5 000 \$

Or

plus de
2 500 \$

Argent

1 000 \$
et plus

Bronze

500 \$
et plus.

Plan de visibilité

Gala

Bronze Argent Or Platine Diamant

Allocation					★
Mot dans le programme				★	★
Bannière			★	★	★
Mention dans le protocole			★	★	★
Nom et logo dans le programme	Nom	Nom	Logo	Logo	Logo
Places offertes	1 place	2 places	4 places	6 places	8 places

Grande Production

Mot avec logo dans le programme					★
Bannière et photos avec les artistes					★
Rabais pour votre personnel				★	★
Publicité dans le programme			1/4 page	1/2 page	Page
Remerciements dans le programme	Nom	Nom	Logo	Logo	Logo

Communications

Bronze Argent Or Platine Diamant

Logo sur les publicités					★
Logo sur le papier à en-tête				★	★
Médias sociaux - remerciements			★	★	★
Remerciements sur le site	Nom	Nom	Logo	Logo	Logo
Reçu d'impôt*	★	★	★	★	★

* Les reçus fiscaux correspondront à 100 % de votre don, moins le coût réel des billets inclus.

Nous sommes ouvert à collaborer avec vous afin d'intégrer vos objectifs de visibilité et créer des formules sur mesure !

N'hésitez pas à contactez la directrice générale Marie-Eve Munger à l'adresse: direction@operaduroyaume.com .



CENDRILLON

Gala d'ouverture

le 26 mars 2026 • 17 h • Centre culturel Mont Jacob

✨ Une soirée chaleureuse, festive et enchantée ✨

Le 26 mars 2026, célébrez l'ouverture de *Cendrillon* lors d'un gala intime où vous serez au plus près des artistes — tables rondes, vin, bouchées, encan silencieux... et beaucoup de plaisir.

Sous la direction de Christopher Gaudreault et John La Bouchardière, la distribution mettra en lumière deux talents de chez nous : Marie-Eve Munger (la Fée) et Elisabeth Boudreault (Cendrillon), entourées d'artistes lyriques de haut niveau, des musiciens et du chœur de l'Opéra du Royaume.

Votre présence soutient directement notre mission :
N'hésitez pas à choisir un soutien selon vos moyens !

Réservez dès maintenant sur Zeffy
et vivez une soirée dont vous
vous souviendrez longtemps !

Cliquez ou
scannez




L'Opéra du Royaume a connu une année 2024-2025 marquée par la passion, la créativité et l'engagement.

IMPACT 2024-2025

Public ↗

2 050 spectateurs
50 citoyens bénévoles
230 étudiants
Moyenne d'âge : 55 ans
45 emplois créés ou maintenus

Artistes ↗

40 artistes professionnels
de tous corps de métier
60 personnes sur scène
30 choristes amateurs
21 artistes de la relève
178 267 \$ en cachets d'artiste

Rayonnement ↗

707 000 vues sur Facebook
372 000 impressions sur Google Ads
13 737 sessions sur le site web
2 643 abonnés sur Facebook
940 inscrits à notre infolettre
510 abonnés sur Instagram

les retombées de
votre don

SOUTENIR la troisième maison d'opéra du Québec.

PROMOUVOIR la région du Saguenay-Lac-St-Jean et valoriser le théâtre lyrique.

MAINTENIR la qualité artistique de la compagnie en lui fournissant les ressources nécessaires pour réaliser ses ambitions.

ÉLEVER l'expérience du public grâce à des mises en scène captivantes qui défient les conventions.

OFFRIR un tremplin pour les artistes émergents de la région et du Québec afin de les propulser sur la scène nationale et internationale.

ACCUEILLIR un public plus large en déconstruisant les stéréotypes de l'opéra à travers des projets novateurs et immersifs.

CULTIVER la participation citoyenne dans toutes les facettes de l'opéra pour encourager la créativité, la cohésion sociale et la beauté.

ACCROÎTRE la visibilité de l'Opéra du Royaume sur son territoire.

DÉVELOPPER le public de demain.



Comment donner?



Cliquez ou scannez

Les Amis de l'Opéra du Royaume

Pour devenir membre des Amis de l'OdR, et choisir votre niveau de soutien:



Commanditaires

Pour soutenir l'Opéra du Royaume et choisir l'échelon de visibilité de votre entreprise:



Achetez un billet pour le GALA



Si vous souhaitez discuter de l'une des catégories ci-dessus, ou proposer une offre sur mesure selon vos souhaits, n'hésitez pas à contacter notre directrice générale, Marie-Eve Munger:

tel.: 418-545-2787

direction@operaduroyaume.com

Remerciements



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

GRIMARD



L'Opéra du Royaume remercie tous les bénévoles qui s'impliquent avec dévouement, les membres du choeur de l'OdR qui chantent avec passion, les membres du conseil d'administration et les équipes exécutives, tous les artistes qui sont passés sur nos scènes, et bien sûr, le public qui est au rendez-vous !

Nous remercions tout particulièrement le Conseil des Arts et Lettres du Québec, la Ville de Saguenay et le Conseil des Arts du Canada pour leur soutien, les nombreux politiciens de la région qui répondent présents à nos appels, ainsi que nos grands mécènes cette saison, dont la Fondation Azrieli, ainsi que notre commanditaire principal Groupe Grimard.



www.operaduroyaume.com



info@operaduroyaume.com



[@operaduroyaume](#)

Opéra du Royaume

CP 8035, succ. Racine
Chicoutimi, QC, G7H 5B5

418-545-2787

